

## صنعت توپ سازی در دوره احمد شاهی

هنگامیکه اعلیحضرت احمد شاه بابا اساس سلطنت افغانی را در سنه ۱۶۰ هـ در قندهار باز گذاشت، افغانستان محتاج تشکیلات وسیعی بود، که باید در امور ملکی و لشکری گرفته میشد، و از انجمله تشکیل یک اردوی دولتی بود که مجهز به سلاح آن عصر باشد. پیش از جلوس احمد شاهی، مملکت ما دورهای تسلط دو شاهنشاهی بزرگ آنوقت تیموریان هند و صفویان فارس را گذرانیده بود، و لابد مواریشی از تشکیلات نظامی و ملکی و تجهیزات لشکری داشت، و استعمال توپ و تفنگ را عین از عصر با بر و (حدود ۹۰۰ هـ) در افغانستان می بینیم.

احمد شاه بابا چون پیش از سلطنت شخص آزموده کار و یکی از جنرالان نظامی عصر بود، برای عساکر شاهانه توپ و اسلحه ناریه را نیز تهیه دیده بود، که از انجمله در اوراق تاریخ، بوجود برخی از توپهای مشهور عصر احمد شاهی بر میخوریم. گویند در پیکار معروف پانی پت که یک لشکریان افغانی را با ده لک مراته هند جنوبی روی داده بود، ابراهیم خان قوماندان توپخانه مراته، توپهای قلعه کوب بزرگ بود و صد توپ صحرایی داشت ولی قوای احمد شاهی فقط دارای سی توپ بودند<sup>۱</sup> توپ مشهوریست که لشکریان اعلیحضرت احمد شاه بابا آنرا در جنگ و فتح پانی پت استعمال کرده بود. این توپ در سنه ۱۱۲۴ هـ در لاہور با مروزبر شاه ولیخان، ذریعه شاه نظیر توپ ساز ریخته شده بود. و یک توپ دیگر هم نظیر آن بود، که بعد از فتح پانی پت حین انتقال با افغانستان در رود چناب غرق شد. توپ زمزمه از مس و روی مخلوط ساخته شده و طول آن ۱۴ فوت و ۴ و نیم انچ و قطر دهان آن ۹ و نیم انچ است.

توپ زمزمه بعد از فتح پانی پت در لاہور بدست خواجه عبید حکمدار افغانی ماند، که در سال ۱۷۶۲ م بدست هری سنگه افتاد و تا ۱۷۶۴ در شاه برج قلعه لاہور بود. در همین سال سردار چرت سنگه افتاد و تا ۱۷۲۴ در شاه برج قلعه لاہور بود. در همین سال ۱۷۶۲ م بدست هری سنگه که از اسلاف رنجیت سنگه بود، زمزمه را به گوجرانواله برد، و از انجا بدست سردار احمد خان راجپوت به احمد نگر پنجاب آورده شد، و بتصرف گوجر سنگه درآمد.

در سال ۱۷۷۲ باز بدست احمد خان بطرف رسولنگر بردش، و بسال ۱۷۷۳ جهنداس سنگه آنرا با مرنسر آورد، تا در ۱۸۰۲ حین فتح امرتسر بدست رنجیت سنگه افتاد، و در جنگهای دسکه، قصور، سجانپور، وزیر آباد، ملتان ازین توپ کار میگرفت در محاصره ملتان بین توپ خساری وارد آمد، و بدروازه دهلی شهر لاہور

بر صفحه بی نصب کردند و تا کنون همانجاست برد هان توب منقوش است: با مرد رنواران شاولیخان وزیر  
ساخت زمزمه قلعه گیر  
(عمل شاه نظیر)

بر پشت توب نوشته اند:

داور داد بخش عدل شعار	در زمان شه فریدون فر
خسر و تخت گیر و جم مقدار	در دوران عصر احمدشاه
امر از سده سپهر مدار	شد بدستور اشرف وزراء
توب شعبان شکوه کوه و قار	که بزرد با هتمام تمام
شه ولیخان وزیر اکثر کار	خانه زاد شد سپهر سریر
کرد استاد چند را احضار	بهر تقدیم آن مهم سترگ
زمزمه نام توب نادر کار	تاسعی تمام ریخته شد
کرد با وحشت آنچنان اظهار	سال تاریخش از خرد جسم
راز پنهان بتوکنم تکرار	که اگر نقد جان کنی تسلیم
"پیکراژ دهای آتشبار". <sup>۲</sup>	بعد تسلیم او بگفتا توب (۱۱۴۶ ه)

از توپهای دیگر آن عصر در اطلاع در دست است. در کتب خانه فاضل سخنداشاغلی گویا اعتمادی جنگی نهایت گرانبها موجود است،<sup>۳</sup> که مملو از اطلاعات بسیار مغتنم و نادر تاریخی است و نویسنده آن متخلف به (هراتی) نواسه عبدالله ابن ابو سعید الھروی بود، که غالباً در عصر احمد شاهی و تیمور شاهی با رجال دیوان انشای شهنشاھی محسور بوده. مطالب تاریخی این مجموعه گرانبها درخور مقاله علیحده یست، ولی درینجا با جازت دانشمند موصوف که با کمال مهربانی و روا داری این مجموعه نفیس را

بدسترس نویسنده گذاشته اند، تاریخ ساختن دو توب دیگر را مینویسیم:<sup>۴</sup>

در سنه (۱۱۸۵ ه) که شهزاده تیمور در هرات حکمرانی داشت با مردم توپی را در انجا بوسیله صنعت گران آن شهر ریخته بودند. تاریخ ساختن آنرا میرزا های خان مخالف به عشرت بن میرزا عبدالله مخالف به سرور (به دو ضممه) که از منشیان و شعرای دربار بود، چنین گفت:

وله دام عزه در تاریخ توب که بحسب فرمایش تیمور شاه در هرات ریخته شده.

از مصراج اخیر سنه ۱۱۸۵ ه که در اصل هم بخط سرخ نوشته شده برمی آید. و از مضمون قطعه معلوم است، که درین اوقات توپهای متعدد را در هرات ساخته بودند.

اما توب دیگر با مردم شزاده، در سنه ۱۱۷۰ ه در لاھور به توجه دستور او و کار حسن خان " یکی از توب

سازان " ساخته شده بود، که همان شاعر و منشی تاریخ ساختن آنرا چنین منظوم داشت :

زنواب همایون شاه تیمور آنکه از بیمش  
 نگیر دسر بلک وکشور او گردن اعدا  
 زبی دست، ستم از عدل کوته بود شاید  
 کشدگر غمزه دلبر بعهدش دست ازیغا  
 جوان قادر ورود طبع یونش، بکین خواهی  
 زند برهم زچین ابروان چین را بیک ایما  
 رود ساغر زدست و شیشه قالب میکند خالی  
 زیم احتشاش میگریزد نشا از صهبا  
 بدستور معظم آصف دوران که تدبیرش  
 بود مفتاح ابواب امور دین و هم دنیا  
 خروشیدگر سپاه او بوقت جنگ در میدان  
 فتد کوه گران را از فهیش لرزه بر اعضا  
 شد امر زبهر توپی چنین تاریزند استادان  
 بخوبی از برای دفع بداندیش بی پروا  
 طلب و مود دستور معظم او ستادان را  
 که هر یک بود نادر در فن خود بلکه بی همتا  
 حسن خان کرد بروجه حسن اقبال این معنی  
 که ریزد توپها جون آب روی زمرة اعدا  
 ز اقبال شه و دستور اعظم توپ خصم افگن  
 باندک روزگاری بر سر عراده شد برپا  
 سر دشمن پی تاریخ او چون کوفتم گفتم  
 " اساس هستی دشمن به آزار افگند از پا<sup>۵</sup> "

در عنوان این قطعه کلمات ( وله تاریخ توپ که بحسب فرمایش تیمور شاه در دارالسلطنه لاہور ریخته شده ) و این همان وقتی است که شهزاده در لاہور نایب السلطنه هندوستان بود، و دستور معظم او هم شاید سردار جهان پولپلزایی باشد، که در هند بحضور نایب السلطنه افغانی قیام داشت.

تاریخ ساختن این توپ از مصراج اخیر ( ۱۱۷۰ ه ) بر میآید، که در اصل جنگ نیز بخط سرخ زیر آن نوشته اند ولی این عدد در صورتی راست می آید که الف مددود کلمه آواز را بدو الف بشماریم والا بحساب جمل مجموعه اعداد حروف مصراج ( ۱۱۶۹ ه ) خواهد بود.

از کلمات توپی جند نیز ظاهر است که در انوقت در لاہور توپهای متعدد را ساخته اند اما حسن خان سازنده این توپ شاید همان توپ سازی باشد، که شاگرد استاد شاه نظیر سازنده توپ زمزمه بود، و شاغلی عزیزالدین پوپلزی نام او را محبوب حسن نوشته و گوید که در سنه ۱۲۱۲ هـ با مراعلیحضرت شاه زمان بکابل خواسته شده و توپ معروف زیر زنگ را که (تاریخ آن از کلمات پیک ظفر ۱۲۱۲ هـ بر می آید) ریخته بود<sup>۶</sup> شاغلی پوپلزی در تاریخچه زیرزنگ اضافه میکند که این توپ در برابر ایوان قصر چهل ستون خبابان کابل نصب بود، ولی سردار محمد عظیم خان آنرا به برادرش سردار دوست محمد خان بخشید و او را به حکمرانی غزنی فرستاد<sup>۷</sup> این اشارات شاغلی پوپلزی اگر مستند به مدارک معتبری باشد چنان میرساند، که سردار دوست محمد خان زیرزنگ را به غزنه انتقال داده باشد پس میتوان بقیه بیوگرافی این توپ را از آثار مؤرخان مابعد تکمیل کرد باین تفصیل :

در سال ۱۸۳۹ هم چون لشکر معروف اندوس بر افغانستان تجاوز کرده، و سردار غلام حیدر خان بن امیر دوست محمد خان از غزنه دفاع میکرد توپی بزرگ در دسترس مجاهدین ملی ما بود، که نقش آن در همان ۱۸۳۹ م بقلم جنرالان لشکری انگلیس ساخته شد، و در کلکسیون تصاویر تاریخی لشکر اندوس به ریس و هیئت مدبره ایست اندیا کمپنی از طرف فوروبل والتر تقدیم گردید و این کلکسیون نفیس در چند جلد در همان سال ۱۸۳۹ م بسعی سرکیت ای جیکسن طبع و نشر شد.

ذکری ازین توپ کلان غزنه در نوشتاهای جنرالان و مؤرخان انگلیسی نیز موجود است، و میرزا عطا محمد شکار پوری در کتاب تازه نوای معارک، شرح جنگ غزنه و حمله لشکر انگلیسی بران گوید: " در گوله توپ از جانب قلعه (غزنی) برآمده، در میان لشکر افتادند. یک نفر شتر و یکنفر سپاهی و یک اسپ چون کاغذ بادی بر هوا پریدند. صاحبان عالیشان، هرگاه همان گوله را وزن کردند بیست و شش سی و وزن پخته شده. در صورت رسیدن این چنین گولهای توپ، در لشکر باعث تبلکه شده، و تمام فوج در هراس آمد"<sup>۸</sup>

این سطور را غالباً منشی شکار پوری از تاریخ افغانستان تأليف میر اشرف علی بانی مجمع الاخبار طبع بمعنی ۱۸۴۵ م گرفته که میر موصوف نیز آنرا از وقایع سید فدا حسین ترکسوار بخاری حیدری (طبع دهلي قبل از ۱۸۴۵ م) گرفته است.

چون فدا حسین در لشکر اندوس با افغانستان آمده و قایع جنگ اول را برای العین دیده است، بنا بران روایت وی در باره اهمیت توپ غزنه او ثق است ولی بیقین معلوم نیست که این توپ همان زیرزنگ بود یا دیگری؟

## ما آخذ

۱. معارف اعظم کده بابت سال ۱۳۲۹ ش.
۲. اریانا کابل . شماره ۸۹. جوزا ۱۳۲۹ ش ترجمه از معارف اعظم کده بقلم نویسنده.
۳. احمد شاه بابا ۲۰ رجب ۱۱۸۶ ه در کوه توبه کوژک قندهار از جهان رفت و تیمور شاه بجایش نشست، اما درین قطعه در سنه ۱۱۸۵ ه تیمور را شاه خوانده اند که سکه زده بود. و ازین پدید می آید که شهزاده در اوآخر زندگی پدر در هرات اعلان شاهی را داده باشد.
۴. جنگی خطی شاغلی گویا اعتمادی ، ص ۳۹
۵. همان جنگ خطی ، ص ۴۰.
۶. دره الزمان ، ص ۳۱ طبع کابل.
۷. همان کتاب ص ۲۱۱ ولی شاغلی نویسنده کتاب درینجا حواله و سند خود را در باره این معلومات معتبر ننوشت، کجا فراهم آورده اند؟ ایکاش ! مدارک خود را در حواشی نشان میدادند.
۸. نوای معارک ، ص ۳۹۳ طبع حبیبی .