

د ژبي سيندونه ليكل

اکثر خلک چي د پښتو د ژبنيو مباحثو سره دلچسپي لري وايي :
چي بايد د دغي ژبي لغات او کلمات ټول سي او په عصري ډول
ني قواميس وکښل سي.

دا خبره په لومړۍ نگاه ډېره بسپته او آسانه معلومېږي خو که
سړی د عمل ميدان ته داخل سي نو ډېره گرانه ده او ډېر لوازم او
ضروريات لري چي د هغو ټولو سره غونډول د کلو کلو کار دی او
هم د يوه سړی له لاسه نه ده پوره. که موږ د نورو ژبو تاريخي سير
ته وگورو يا د ژبو د ژوندانه مراحل خائنه معلوم کړو نو به دا
راښکاره سي چي د ژبي لغات او کلمات او ټول مواد غونډول
خوني گران کار دی؟ غو خونې وختونه غواړي؟ د مثال په ډول زه
دلته دوو شرقي ژبو ته په يوه تاريخي سترگه گورم : لومړۍ ژبه
عربي ده، چي په شرق کښي خورا ډېره خپره ده، او له دوولس سوه
کاله راپه دې خوا روزله کيږي او ايشيايي متفرق ملل نې په چوپړ
اخته دي په دغه دوولس قرنه کښي د دغي ژبي په سوو قواميس
کښل سوي دي پخپله عربو او نورو افريقائي او ايشيايي مللو په دغه
کار کښي گرانها آثار کښلي دي، د جوهرې لغت او د فيروز ابادي
قاموس او د ابن منظور افريقي لسان العرب مشهور کتب دي او
داسي نور مشهور قواميس هم دا ژبه لري. خو دا ټوله کافي نه دي
او د مصر او نورو عربي ممالکو پوهان اوس په دې فکر کښي دي

چي يو (مجمع الغه العربيه) بايد وي او نور عصري قواميس وليکي. د پارسي ژبي د قواميسو ليکنه هم له ډېره وخته څخه شروع ده د اسدي لغت فرس، د پنځمي هجري پېړۍ ليک دی، او وروسته (السامی فی السامی) او نور د ژبي کوچني او غټ سيندونه ليکل سوي دي دا سلسله تر اوسه جاري ده په نژدو کلو کښي فرهنگ نظام په پنځه جلدو کښي چاپ سوئ دی او په ايران کښي د سعيد نفيسي له خوا يو د ايرۍ المعارف غوندي لغت هم شروع سوئ دی چي لومړی ټوک ئې ما ليدلی او دا کتاب علاوه پر عمومي معلوماتو د لغاتو قاموسي اباحت هم لري.

مقصد مي په دې تذکار کښي دا و چې د ژبو د ارتکاء او تکامل سير په سوو سوو کتابو او څو پېړيو مسلسل جهد هم نه پوره کيږي، او هره زمانه ځان له مقتضيات لري چي ژبه له هغو سره بايد ځان برابره کړي، نو ځکه په هره زمانه کښي د ژبو نوي نوي قواميس کښل کيږي، او هر مؤلف غواړي، چي د خپل عصر له احتياجاتو سره د خلکو د استفادې لپاره يو اثر وړاندي کړي.

د پښتو ژبي د لغاتو او کلماتو د ټولولو تاريخ هم پخوانی دی د احمدشاه بابا په عصر کښي پيرمحمد کاکړ په دې خيال يو څه لغات سره غوندې کړل وروسته د هند د بريلي په روهيل کهند کښي د مرحوم حافظ رحمت خان په کورنۍ کښي دا کار شروع سو او د ده زوی الله يار خان پرېڅ په (۱۲۲۸ هـ) عجائب اللغات وکښ، چي پښتو لغات ئې د هندي او عربي او پارسي سره يو ځای راوړي دي، او د دې کتاب قلمي نسخه د لندن په موزيم کښي سته، او د شرقي آثارو تر (۳۹۹) نمبر لاندي د هملتون په مجموعه کښي ضبط ده.

تر دې وروسته دوو تنو انگليسي پوهانو دوه د پښتو سيندونه وکښل چي هر يو تقريباً لس زره لغات لري او پخپله ژبه انگليسي ئې شرحه کړي دي، لومړی قاموس د راوړتي دی او دوهم د مسټر بيليو

دی، چي دواړه تقريباً شپيته کاله دمخه چاپ سوي هم دي. تر دې وروسته د پښتو ژبي يو ورک قاموس د (۱۳۰۳ ش) په حدودو کښي پښتو مرکې په کابل کښي کښلی و. چي د دغه کتاب يوه کوچنی برخه زما څخه قلمي پاته ده او نورې برخي ئې متاسفانه ورکي سوي او د علم دښمنانو غلا کړي او ... تر دې وروسته يو د پښتو سيند چي تقريباً پنځه زره لغته لري د کابل په مطبعه کښي د ښاغلي مومند له خوا چاپ سو، او بيا د پښتو ټولني د لغاتو څانگي د ښاغلي محمد اعظم ايازي په مشرتوب د پښتو لس زره لغتونه سره راټول کړل او په کوچنی تقطيع ئې چاپ کړل.

ها! يو بيل کتاب هم په پېښور کښي ښاغلي راحت زاخيلي د پښتو لغاتو په نامه له اردو شرح سره چاپ کړی دی، چي ډېر غنيمت دی او تقريباً لس زره لغتونه پکښي خوندي سوي دي چي اکثر ئې د هندي ژبي او پښتو تر منځ مشترک دي.

که تاسي په غور وگورئ زموږ ژبه د لغاتو او کلماتو لامله تر نورو شرقي ژبو پاته نه ده، مگر عربي او پارسي دواړه په سوو سوو سيندونه او لغتونه لري خو زموږ ژبه بدبختانه دغسي پاته ده او تر اوسه دغه اته نه د لغتو ناقص پکښي کښل سوي دي چي هغه هم چاته نه رسېږي، ځيني ورک او ځيني چي چاپ سوي دي هم ناياب دي، که تاسي په بازار کښي وگرزئ، په کتب فروشي کښي ضرور د عربي او پارسي دوه درې جلدو د لغاتو کتب موندلای سئ مگر د پښتو دا به يو نه وي، درې څلور کاله پخوا چي د پښتو لس زره لغتونه پښتو ټولني چاپ کړه هغه هم اوس نه پيدا کيږي خلک لي به ليه پسي گرزي.

تاسي به وواياست چي دا خو د پښتو ټولني وظيفه ده نو چي تاسي کار نه کوئ له نورو څخه گله نسته، مگر دا خبره هم ډيره منطقي نه ده ځکه چي د ژبي جامع قواميس ليکل د يوه يا دوو درو

تنو کار نه دی د هر ځای او هرې خوا لغات او کلمات باید بېل خلک او ډلې ټولې کړي او په یوه مرکز کې تر تحقیق او مقابلي لاندې ونیسي، خو چې د ژبې فی الجمله مکمل قاموس ترتیب سي پښتو ټولنه یوه د لغاتو څانګه لري، چې درې څلور تنه کار پکښې کوي، دوی چې هر څو لې لغات او کلمات په دغه خپل محیط کې ټولولای سي، ټولوي ئې، تر اوسه چې مور په دغه خپل چاپیر کې لاس و پښې وهلي دي تقریباً د ژبې د شلو تر (۲۵) زرو لغاتو خاوندان سوئ یو، مګر له تجربو څخه رابکارېږي چې دا ژبه خورا ډېر ورک مواد لري، چې ټولول ئې هم آسان کار نه دی.

د تېر کال په وروستنیو میاشتو کې مور یو اقدام وکړ او د پښتو لغاتو د هغو موادو ټولول مو شروع کړه چې زموږ څخه نه وه، په درې څلور میاشتو کې تقریباً زر (۱۰۰۰) داسې لغات لاس ته راغلل چې مور هیڅ نه وه اروږدلي، او نه مو په خپلو ذخیرو کې لرل له دې تجربوي اقدامه نو دا نتیجه اخلو: چې د ښارو په چاپیر کې لا هم ډېر مواد لرو، چې ضبط سوي نه دي که څه لیري ولاړ سو او د غرو او رغو په کښته ژورو کې وګرزو زه یقین لرم چې په سل کې شپته مواد د ضبط قابل دي، او دا ژبه دستي په دستي تر سلو زرو پورې مستعمل او ژوندي، اما منزوی لغات لري، چې راتولول ئې هم ډېره ګرزدنه او پلټنه غواړي.

د ژبې په خصوص کې زموږ او ټولو پوهانو آمل ډېر وسیع دي او هم په دغه اومیند ژوند کوو چې دا ژبه باید ژبه کړو، او ټول د عصري ژوند لوازم ورته بشپړ کړو پخپله پښتو ټولنه هم د دغه کار لپاره جوړه سوې ده، او مور د خپل قدرت او توانه سره بوخت یو. اوس زموږ د پښتو یو نسبتاً مفصل قاموس په لاس کې دی چې ځینې برخې ئې فقط طبع او چاپ نه منتظري دي دا کتاب که چاپ سي د پښتو تقریباً پنځه ویش زره لغات او مصادر او تقریباً لس

زره محاورات او مختلف تعابیر پکښې موندل کېږي او د اوسني عرفاني او مدرسي احتیاجاتو لپاره مفید دي.

مګر زموږ آمل ډېر دي، او په داسې یوه قاموس نه قانع کېږو باید د دغه قاموس تر طبع او نشر وروسته په یوه بل مهم کار لاس پوري کړو او د پښتو لیکوال او مهم خلک دې لوري ته متوجه کړو چې د ژبې یو غټ او ډېر مفصل قاموس ولیکي، د دې آئنده مهم امل او غټ اومینده نقشه زه داسې د تصور او تخیل پر کاغذه انځور کوم: ۱ دا غټ قاموس باید د پښتو ټول مستعمل لغات ضبط کړي او دا ډلې به وي:

- (الف) د پښتو خپل سوچه لغات
- (ب) مفغن لغات او دخیل مواد
- (ج) د پارسو او هندي ژبو سره مشترک لغات
- (د) د ژبې اصطلاحات او محاورات او مخصوص تعابیر او ټرمونه
- (ه) مصادر
- (و) روابط، ادات، حروف، لواحق، سوابق
- (ز) د پښتو مخصوص اعلام او نومونه
- (ح) د پښتو هغه لغات او کلمات چې متروک سوي دي، او پخوا مستعمل وه او نور، نور ...

۲. د شرح او تفصیل لامله باید دا مواد مراعات سي:

- (الف) د لغاتو حرکات او صوتي خصایص
- (ب) د لغاتو او کلماتو ګرامري هویت او کیفیت
- (ج) په ژبه کې د استعمال مختلف موارد
- (د) د لغاتو د اوبښني او تغیراتو موارد د استعمال لامله
- (ه) محاوروي استعمال د مثال سره
- (و) ادبي استعمال له ادبي مثالو سره د پخوانو اوستادانو له کلامه

(ز) د لغت رېښه معلومول او د مقایسوي فیلالوژی لامله ئې تحقیق، او که ممکنه وي د کلمې تاریخي تحول د معنا او لفظ لامله ښوول.

(ح) مفعن او دخیل کلمات خپل اصل ته رجع کول او د هغو د تحول لاره ښوول، او د خپل اصل لامله ئې تشریح کول.

(ط) د کلماتو صحیح او داسې املا ضبطول چې هغه د ویلو لامله آسانه وي.

(ی) د کلماتولهجوي اشکال ضبطول، او مرادفات ښوول، او معیاری اصل ته رجوع ورکول.

په دې ډول زه د پښتو د آینه بشپړ سیند یوه تقریبي نقشه پښتو وروڼو ته وړاندې کوم ښایي چې دا کار د ځینو اسبابو لامله ډېر سخت هم وي ځکه زما دا عقیده ده چې لیکوال ئې باید اقلأ په پارسو، عربي، او هم سنسکریټ او اوستا او پهلوي کښي معلومات ولري او هم داسې علمي کتب او آثار موجود وي چې د لغاتو د مقایسوي تطبیقاتو پر وخت کار ځیني واخلي، او هر لغت په صحیح ډول خپل اصل ته رجع کړي، او ډېر اوهام چې د پښتو په خصوص کښي موجود سوي دي له منځه وباسي.

د پښتو ټولني او ټولو لیکوالو او پښتنو اوسنی وظیفه دا ده چې د دغه مفصل قاموس لپاره مواد راغونډ کړي یعنی د ژبي مستعمل او نامستعمل لغات او کلمات له هري خوا سره راټول کړي او په هره گوښه او گوټ کښي پسي وگرزي، حرکات او معانی ئې ضبط کړي وروسته به نو له دغو موادو څخه یو علمي هیئت کار واخیستلای سي او وبه کړای سي چې پر دغو یوه مقایسوي کتنه وکړي، هغه وخت نو د پیرمحمد کاکړ یو څو لغتونه او د راورتي لغت او د پښتو ټولني ذخایر او د پښتو سیند او د زاخيلي لغات ټول په کار ورځي، او د دغو څو تنو د مشکور جهد او سعی نتیجه به هم د مفصل قاموس لیکوال ووښي او خپلو سابقینو ته به دعا کوي او دوی به په ښه نامه یادوي. (۱)