

د پېي خزانې په لاس کښلې نسخه

کي د ځينو ګلونو تصحیح

د محمد هوټک د پېي خزانې یوه په لاس کښلې نسخه تر او سه پیدا سوي وه، له بدنه مرغه د بلې نسخې درک نه لرو، چې د هنې په مرسته دغه لاسته راغلي نسخه سمه کو او یو انتقادی سم کړئ متن خينې جوړ کو.

د دasic کتابو د ترتیب او چاپولو علمي لار دا ده، چې مرتب خو مختلفي خطې نسخې سره پرتله کوي، او له گردو خخه دasic یو متن جوړو وي، چې اصل او واقعیت ته نزدي وي، او که له مؤلفه خخه کومه سهود سوي وي، هغه هم نسي.

(۴۰) کاله پخوا چې ما پته خزانه مومند، او چاپ مي کړه، زما کار تشن په دغه یوه لاس کښلې نسخه ولار و چې وروسته ئې عکس کېت مېت په (۱۳۵۴ ش) کال په کابل کښي چاپ او خپور سو، او اصلې خطې نسخه د آرشیف په خطې کتابو کښي پرته ده.

هغه وخت ما د دې خطې متن خينې لغوي خواوي وڅېړۍ، او خينې تاریخي پلوونه مي روښانه کړل، خو وروسته دې کتاب په داخل او دباندي کښي دasic یوه هنګامه واچوله، چې د مینانو او بشاغلو په قول د پښتو یو سېپېڅلې کتاب او د مخالفانو په نفوته یو "مجقول" اثر وګانه سو زه د مینانو د مینې او د شکاکانو د بې خایه خبرو او تورونو دواړو پر خوا نه یم، ټول شیان باید چې پر علمي

محک ووھل سی، او هره شخره چي وي د پوهی او بصیرت په رنما کبني او اربدای سی. په دنيا کبني داسي کتاب نسته، چي خوک اعتراض پر ونکرای سی، او تاریخي کتابونه او تذکري خو دیري تبروتني او خطاوي هم لري، مگر د یو خو اشتباهاتو په کونه، خوک گرده کتاب نه غورخوي، او مؤلف ته ئي بسکنخل نه کوي.

دلته به د خپل اصلی مطلب دمخه زه درې کتابونه د مثال په توګه درونبیم، چي د ډیرو غلطیو سره هم د اعتبار وړ ګنډ کېږي، خو سترګه ور خپرونکي ئي تش هغه د اعتراض ور خبری پخپلو خپرنو کبني نه را اخلي، او د واقعاتو سره سه اړخ ئي راوراندي کوي، او گرده کتاب په یو خو املاؤي يا د کاتب په خطاوونه کړي.

(۱) د فارسي ادب یو خورا منلي فصيح او غوره کتاب د احمد بن علی نظامي عروضي سمرقندی "چهارمقاله" ده چي د شپرم قرن په منځ کبني ئي د غوريانو په دربار کبني کښلي ده، محمد قزویني یو ايراني محقق وايي: چي عروضي خو د خپل گرده فضل او ادبه سره، په دغه کتاب کبني خورا ډيري غلطی کړي دي، د مشهورو خلکو نومونه ئي سره ګډ وډ کړي. او کلونه ئي هم یا دمخه او یا را وروسته کړي او واقعات ئي سره مروړلي دي.

دغه نقاد خپرونکي په یوه خاي کبني د نظامي اولس غلطی د مثال په توګه راوري. او بل خاي تش په دوو ليکو کبني د ده شپړ تبروتني را برسپره کوي. (ص ۲۲۷ مثلاً: نظامي مشهور طبیب محمد بن ذکریا رازی د منصور بن نوح سامانی پacha معاصر ګنهي، حال دا چي دغه طبیب لړو تر لړو ډېړش کاله د منصور تر جلوس دمخه وفات سوئ و. (ص ۱۰۴) د سمرقندی نظامي د دغو ګردو غلطیو سره چي د مجتبی مینوی په قول تر دوو سوو زیاتي دي هم چهار مقاله تر اوسه د درې ادب یو غوره کتاب دئ، او هیچا گرده نه دئ کړلئ، خو محققان ئي تش په غلطو روایاتو استناد نه کوي.

(۲) د درې ژبي تر تولو بخوانی معلومه تذکره خو د محمد عوفی لباب الالباب ده، چي په اروپا او ایران کبني خواوه چاپ سوي او د درې ادب یوه غوره لرغونې پانګه پکبني خوندي ده، چي گرده د ادبیاتو د تاریخ لیکوال دغه کتاب ته حواله ورکوي او معتبر ماخذ ئې ګنبي.

مگر په دغه معتبر کتاب کبني هم خپرونکي د خدادی کوته غلطی میندلې دی مثلاً د آل زیار شهزاده امير - کیکاووس د اسکندر زوي او د قابوس لمسي و، خو عوفی هغه د قابوس زوي ګنلي دئ، بل خاي ئې د سامانيانو د نو تنو پاچهانو زمانه (۸۷) کاله بنوولې ده، حال دا چي دوي گرده یو سل او اولس کاله پاچهان وه (له اسماععليه تر دوهم منصوره ۲۶۱ - ۳۸۹ هـ) او که گرده وشمېرو نو ئې حکمرانی تر (۱۳۰) کالو پوري هم رسپري.

(۳) تر عوفي وروسته د درې ژبي بله معتبره تذکره د دولت شاه ده، چي ملک الشعرا بهار په درېم توک سبک شناسی (ص ۱۸۶) کبني د ده ډيري غلطی شميري، او زه ئې د مثال په توګه دلته یو دوي راوضه: د ويس ورامين مشهور درې داستان چي فخرالدين اسعد ګرگانی د (۴۷ هجري) په شاوخوا کبني نظم کړي و کله د نظامي عروضي او کله د نظامي ګنجوي بلني دئ، او هم ئې ناصر خسرو چي له خپله قوله قبادياني بيا بلخي دئ، اصفهاني ګنلي او هغه ئې له یوه بله اصفهاني ناصر خسرو سره ګډ کړي دئ، کوم چي په (۷۳۵ هـ) مر او د سعادتنامي خاوند دئ. (سبک شناسی ۳ ص ۱۸۶)

تاسي و ګورئ په دغه معتبرو درو تذکرو کبني دغسي تبروتني سته مگر دغه کتابونه تر او سه لا هم د پوهانو او خپرونکو مرجع دي، خو دوني کوي چي خيني سهوي او مشنبه اقوال ئې نه اخلي پهه خزانه هم د دغسي یوه مؤلف اثر دئ، چي هرو مرو به خطا لري، تبروزي به، او له تبروتني خخه به پاک او معصوم انسان هم نه وي.

دا زما حدس به خکه سم وي چي د کتاب په پاى کښي ئى د ختم نېته د جمعي ورڅ ۲۴ د شوال سنه ۱۱۴۲ هـ (ص ۱۱۱) کېنلى ده او که موږ دغه تطبیقی تقویم ته وګورو، نو په دغه کال د شوال لومړي ورڅ شنبې او خلیرویشتمه ئې جمعه ۵هـ. (ص ۹۷ زیبولسکي) چي دغه تاریخ بیا صحیح رانقل سوئ او د کاتب له ظالمه قلمه ژغورل سوئ دی.

نو که د کاتب په یوې تیروتنی سره، سړۍ پخچله محمد هوتك گناهکاروی او د ده ګرده کتاب ته په شک ګوري، دا خو به هرو مرو د یوه خاص نظر او غرض نتیجه وي، او د اسي کار د کوم عالمه او پوه چا سره نه بشایي.

یوه بله نېته چي په پته خزانه کښي د غور وړه ۵هـ، او لومړي پلا د پېښور بشاغلي محقق دوست محمد کامل راپرسېره کړي ۵هـ، د رحمان بابا د وفات کال (۱۱۱۸ هـ) دی او هغه دلایل چي بشاغلي کامل ئې پر ناسموالي ویلې دی تول صحیح او د منلو وړ دي، او باید چي په متن کښي تصحیح سی او د ادبیاتو تاریخ هم د رحمان بابا وفات دغه (۱۱۱۸ هـ) کال ونه ګني، خکه چي په دغه اعداو کښي هم د کاتب سهوه ده او دوه ئې د یوه په شکل کېنلى دی، چي صحیحه نېته ئې (۱۱۲۸ هـ) ده او ددغه نېته د صحت دلایل او سند به بشاغلي پوهاند رشاد تاسي ته وړاندي کړي. (۱)

نو که د پتي خزانی خیني خبر له عقله يا مستندو روایاتو سره سمي نه وي، يا وروسته کاتبانو سره مرورلي او ګربشولي کړي وي، باید چي سترګه ور لیکواں ئې په تینګو او د منلو وړ دلایلو سره را خرګند کړي، نه دا چي د یوه کاذب شهرت په هوس يا په خاص تعصب ګرده کتاب مجھول وبولی.

په دې مقاله کښي زه د پتي خزانی ددغه او سنی پیدا سوي او عکسي چاپ سوي نسخې، یو خو تاریخ تاکنو ته چي ورڅ او د میاشتو نېته ئې نه سره سمیري کړه کتنه کوم. او زما تینګ ګمان دا دی، چي دغه نامون د کاتبانو د یې باکې خخه په دغه نسخه کښي پېښ سوئ دی، او بشایي چي په خچله به په محمد هوتك اړه نه لري، او که د دې کتاب کومه بله خطې نسخه پیدا سی، بشایي چي دا غلطی به سمه کړي.

محمد هوتك د خپل کتاب د خلورم مخ په اومه لیکه کښي وايي : "په دغه کتاب چي ما په کېنلو ابتدا وکا ورڅ وه د جمعه ۱۶ د جمادی الثاني سنه ۱۱۴۱ هجري".

دلنه که موږ نه خیر سو په تطبیقی تقویمونو کښي چي ووستنفلد او بیاو، وزیبولسکي (طبع مسکو ۱۹۶۴ ع) راوري دي، دا ۱۱۴۱ هـ کال د اوسترى خور لومړي ورڅ یکشنې ده چي شپارسمه ئې په دوشنبې وه نه جمعه، او دا خو بشکاره غلطی ده.

دلنه زما یقین دی، چي په کتابت کښي یو عدد زیات سوئ دی، خکه چي د دغې میاشتی لومړي جمعه د جمادی الاخري شپرمه ده، او دغه شپرمه کاتب د یوه هندسي عدد په زیاتولو شپارس کړي ده (۶ + ۶) چي باید د پوهانو له خوا تصحیح سی خکه چي په هندسي اعدادو کښي کله دغسي غلطی، پېښې، او پخوا به ایتاتي مؤلفانو د کلونو او ورڅو اعداد په اصلې نومو کېنله، او له اشکالو خخه به ئې خان ژغوره، چي بیا احتمال د دغسي کرغېرنو نه وي.